



LA MOSAÏQUE EN CONTEXTE

XV^E COLLOQUE DE L'ASSOCIATION INTERNATIONALE
POUR L'ÉTUDE DE LA MOSAÏQUE ANTIQUE (AIEMA)

sous la direction de
ANNE-MARIE GUIMIER-SORBETS, AMINA-AÏCHA MALEK,
DANIEL ISTRIA ET MATTHIEU POUX



COMITÉ D'HONNEUR

Catherine BALMELLE (†)
(UMR AOROC CNRS-ENS-EPHE-PSL)
Jean-Pierre DARMON
(UMR AOROC CNRS-ENS-EPHE-PSL)
Henri LAVAGNE
(Institut de France, UMR AOROC CNRS-ENS-EPHE-PSL)

COMITÉ SCIENTIFIQUE

LES MEMBRES DU CONSEIL D'ADMINISTRATION DE L'AIEMA

Sophie BÄRTSCHI DELBARRE
(Site et musée romain d'Avenches – Suisse)
Véronique BLANC-BIJON
(UMR CCJ, CNRS / AMU – France)
Marija BUZOV
(Institute of Archaeology, Zagreb – Croatie)
Maria de Jesus DURAN KREMER
(IHA-FCSH Universidade Nova, Lisbonne – Portugal)
Michel FUCHS
(Université de Lausanne – Suisse)
Anne-Marie GUIMIER-SORBETS
(UMR ArScAn/ CNRS/Université Paris Nanterre/Université de Paris 1/Ministère de la Culture – France)
Amina-Aïcha MALEK
(UMR AOROC CNRS-ENS-EPHE-PSL – France, Algérie)
Demetrios MICHAELIDES
(University of Cyprus, Nicosie – Chypre)
Luz Neira JIMÉNEZ
(Universidad Carlos III, Madrid – Espagne)
Marek Titien OLSZEWSKI (†)
(Université de Varsovie – Pologne)
David PARRISH
(Purdue University, West Lafayette, Indiana – États Unis)
Miguel PESSOA
(Museu de Conimbriga – Portugal)
Fabrizio SLAVAZZI
(Università degli Studi di Milano – Italie)
Giordana TROVABENE
(Università Ca' Foscari, Venise – Italie)
Véronique VASSAL
(Institut catholique de Paris, UMR ArScAn – France)

Daniel ISTRIA
(CNRS, Aix Marseille Université, LA3M, Aix-en-Provence, France)
Matthieu POUX
(UMR ArAr, CNRS / Université Lumière Lyon 2)

COMITÉ D'ORGANISATION

Anne-Marie GUIMIER-SORBETS
(UMR ArScAn, CNRS/Université Paris Nanterre/Université de Paris 1/Ministère de la Culture)
Daniel ISTRIA
(CNRS, Aix Marseille Université, LA3M, Aix-en-Provence, France)
Jean LASSUS
(GAROM)
Amina-Aïcha MALEK
(UMR AOROC CNRS-ENS-EPHE-PSL)
Matthieu POUX
(UMR ArAr, CNRS / Université Lumière Lyon 2)

TABLE DES MATIÈRES

Anne-Marie Guimier-Sorbets, Amina-Aïcha Malek, Daniel Istria & Matthieu Poux <i>Introduction au XV^e colloque de l'AIEMA (Lyon, lundi 17 octobre 2022) : mosaïque en contexte</i>	V
<i>Programme du XV^e colloque de l'AIEMA</i>	IX
Christophe J. Goddard <i>Allocution d'ouverture</i>	XVII
Henri Lavagne <i>L'étude de la mosaïque et l'Académie des Inscriptions et Belles-lettres</i>	p. 1

NOUVELLES DÉCOUVERTES D'ORIENT ET D'OCCIDENT

Houmam Saad <i>Nouvelle mosaïque découverte à Rastan, en Syrie</i>	p. 5
Hajer Krimi <i>Une scène de pêche sur un bassin en mosaïque d'époque romaine dans les environs de Thysdrus (El Jem)</i>	p. 13
Moheddine Chaouali <i>L'aventure de Jonas sur deux mosaïques funéraires chrétiennes de Bulla Regia (Tunisie)</i>	p. 21
Virgílio Lopes <i>Os mosaicos de Mértola. Os novos achados, Portugal</i>	p. 31
Sónia Maria Gomes Vicente, Ana Luísa Ravara Mendes & Flávio Mateus Brito Simões <i>As mais recentes descobertas nos mosaicos da villa romana de S. Simão, Penela, Portugal</i>	p. 43
Massimiliano David <i>Scoprire, documentare e studiare pavimenti romani a Ostia antica, Italia</i>	p. 53

EXPÉRIENCE SPATIALE

John R. Clarke <i>The Agency of Floor Mosaics: New Approaches</i>	p. 75
Katherine M. D. Dunbabin <i>Writing on the floor – context, content, and performance</i>	p. 83
Karen Britt & Ra'anan Boustán <i>Making Space: The Viewing Experience of the Huqoq Synagogue Mosaics</i>	p. 95
Véronique Vassal <i>Stylisation et illusionnisme dans les mosaïques à compositions centrées</i>	p. 105

VILLE ET TERRITOIRE

- Sophie Delbarre-Bärtschi
Les mosaïques d'Aventicum (Avenches, VD, Suisse)p. 115
- Maria de Fátima Abraços & Licinia Wrench
Os mosaicos romanos do Conventus Bracaragustanus em território da Hispaniap. 127
- Amina-Aïcha Malek, Youcef Aïbeche, Cédric Cramatte, Fawzi Doumaz, Michel E. Fuchs & Mohamed-Cherif Hamza
De la mosaïque à la ville : Phrixos et Hellé sur le chemin de la capitalep. 137
- Birte Poulsen, Ece Benli Bağcı, Seda Deniz Kesici & Gürşans Uzala
A recently found building with floor mosaics in ancient Halikarnassosp. 147

CONTEXTES DOMESTIQUES

- Kutalmış Gökay
The House of Muses at Zeugma: a reassessment of the mosaics in their archaeological and architectural context, Turkeyp. 159
- Charles Wastiau, Magali Souris & Thomas Morard
Les mosaïques de la Domus aux Bucranes à Ostia Antica. Analyse contextuelle et technologique de fragments de tessellata peints en Italie centralep. 173
- Monica Salvadori, Alessandra Didonè, Simone Dilaria & Luca Scalco
Mosaici in contesto dall'Insula delle Bestie ferite ad Aquileia (Italia settentrionale)p. 183
- Maria de Jesus Duran-Kremer
Os mosaicos da villa romana de Torres Novas e o ordenamento espacial em villa Cardiliop. 195
- Luz Neira Jiménez, Julio Ramos Noguera, Julio M. Román Punzón, Cintia Moreno García, Manuel Moreno Alcaide, Maria Isabel Fernández García & Pablo Ruiz Montes
Acerca del pavimento con la representación de una nereida en la villa romana de Salar (Granada) en el conventus Astigitanusp. 205

CONTEXTE CIVIQUE, RELIGIEUX ET FUNÉRAIRE

- Anne-Marie Guimier-Sorbets
Mosaïques grecques d'époque classique et hellénistique en contexte public, civique et religieuxp. 219
- Demetrios Michaelides
The pavements of the Apsed Building at Kourion, Cyprusp. 229
- Komait Abdallah
L'étude des mosaïques dans le contexte architectural en Syrie : l'église d'Uqayribātp. 241
- Demetrios Michaelides & Fryni Hadjichristofi
Fragments of Wall Mosaics from the Seaside Basilica of Kourion, Cyprusp. 253
- Zeev Weiss
The Zodiac in the Public and Private Space: New Evidence in Late Antique Galileep. 261
- Dominique Maria Di Caro, Ilenia Gradante & Gioacchina Tiziana Ricciardi
Iscrizioni e signa christi in opus musivum dalle catacombe dell'ex vigna cassia a Siracusa. Censimento e nuovi datip. 271

DANS LES GAULES

Benoit Helly & Benjamin Clément <i>Bilan et analyse critique des datations des pavements viennois</i>	p. 285
Benjamin Clément <i>Les mosaïques de la Maison au Médaillon de la Vienne / Vienna (Le Bourg, Sainte-Colombe, France)</i>	p. 301
Matthieu Poux, Yves-Marie Toutin & Benjamin Clément <i>Un emblema dionysiaque de tradition hellénistique en territoire lyonnais. Les mosaïques à décor géométrique et figuré de la villa de Saint-Laurent-d'Agnay (Rhône, France)</i>	p. 315
Jean-Marc Mignon, Véronique Blanc-Bijon, Isabelle Doray & Sophie Magerand <i>Les pavements mosaïqués des domus de l'état II du site de Saint-Florent à Orange (Vaucluse, France)</i>	p. 331
Bertrand Houix avec la collaboration de Martial Monteil & Michel Piskorz <i>Pavements du quartier antique de la Fontaine à Nîmes, France</i>	p. 343
Marie-Pierre Rothé, Julien Boislève, Elsa Roux & Véronique Blanc-Bijon <i>Le décor de la domus au Bassin tripartite du site de la Verrerie à Arles, France</i>	p. 355
Benoît Billy, Julie Caron & Sonia Leconte <i>Pavements et artisanat du Haut-Empire en territoire picton : le site du Jardin des Droits de l'Homme (Poitiers, France)</i>	p. 369
Evelyne Chantriaux <i>Quarante années d'activités à l'atelier de restauration de mosaïques et d'enduits peints du musée gallo-romain de Saint-Romain-en-Gal, France</i>	p. 381
Christophe Laporte, Marion Hayes, Noémie Lacoque, Philippe Mercoiret & Tessa Pirillo <i>Dépose et restauration des mosaïques du site du Bourg de Sainte-Colombe, France : principes et méthodes, observations, questionnements</i>	p. 393
Anne Pariente, Hugues Savay-Guerraz avec la collaboration de Matthieu Poux et la contribution d'Andréas Phoungas <i>Promenade(s) en mosaïque lyonnaise</i>	p. 403

ICONOGRAPHIE

Gaëlle Herbert de la Portbarré-Viard <i>Dire la mosaïque dans les textes, dire les textes en mosaïque : quelques réflexions sur la dénomination et la représentation des mosaïques dans les textes latins entre Antiquité et Haut Moyen Âge</i>	p. 417
Jeremy Rossiter <i>The tigress of Cyrene (or how to capture a fantastic beast)</i>	p. 427
Jean Trinquier & Dimitri El Murr <i>D'Orion à Platon : la « Mosaïque au papillon » récemment découverte à Pompéi comme allégorie de l'âme</i>	p. 435
Marigona Ademi <i>La villa de Nerodime et sa représentation des Sept Sages dans l'Antiquité tardive</i>	p. 451
Brigitte Steger <i>Piazza Armerina. La mosaïque dite de « Hercule vainqueur ». Nouvelle proposition de discussion, lecture et mise en contexte</i>	p. 459

Marija Buzov	
<i>The depiction of the gladiators on mosaics from ancient Aenona (Nin)</i>	p. 471
Manuel Moreno-Alcaide, Maria Isabel Fernández-García, Julio M. Román-Punzón & Pablo Ruiz-Montes	
<i>Exaltación de la virtud aristocrática en villae tardorromanas. El caso excepcional del mosaico de cacería de la villa romana de Salar (Granada, España)</i>	p. 481
Giordana Trovabene	
<i>Parole e immagini: l'evergetismo medievale nei mosaici absidali. Il caso di San Cipriano a Murano</i>	p. 491
Mercedes Durán Penedo	
<i>Contextos de las ninfas y de los programas decorativos que las acompañan en mosaicos de Hispania y otros lugares del Imperio</i>	p. 499
Pauline Donceel-Voûte	
<i>Le gynécée et comment l'identifier : indices au sol et en contexte</i>	p. 509
Miguel Pessoa & Bernard Parzysz	
<i>La restitution graphique de la mosaïque des Saisons de la maison des Jets d'eau à Conímbriga (Portugal) : un travail collaboratif</i>	p. 519

POSTERS

Komait Abdallah, Frédérique Marchand-Beaulieu & la collaboration de Fryni Hadjicristofi	
<i>Étude et mise en contexte architectural de la mosaïque de la basilique d'Alassa, Limassol, Chypre</i>	p. 533
Lorna Asaad	
<i>Unpublished mosaic fragments on display in the museums of Latakia and Tartous, Syria</i>	p. 539
Paolo Barresi, Carmela Bonanno & Maria Lucia Guarneri	
<i>Ricostruzione e progettazione dei pavimenti a mosaico dalla villa di contrada Lancinè (Tusa – Messina, Sicilia, Italia)</i>	p. 545
Sophie Delbarre-Bärttschi, Daniel Istria, Amina-Aicha Malek et la collaboration de Franck Allegrini-Simenetti & Arnaud Coutelas	
<i>Les mosaïques d'Aléria (Corse, France)</i>	p. 551
Éric Bertrand	
<i>Les mosaïques de la place Ampère et de la rue Jarente à Lyon, France</i>	p. 557
Nathalie Del Socorro, Virginie Fromageot-Lanepce & Véronique Vassal	
<i>La bibliographie de l'AIEMA au défi de la numérisation</i>	p. 565
Stéphanie Derwael	
<i>Diphuès – Iconothèque de l'hybride humano-végétal. Application à l'étude des mosaïques</i>	p. 573
Bertrand Houix & Richard Pellé	
<i>Pavements d'une nouvelle fouille rue Fernand Pelloutier à Nîmes, France</i>	p. 579
Bertrand Houix & Hervé Pomarède	
<i>Les pavements de deux maisons mitoyennes de l'oppidum de Sextantio (Castelnau-le-Lez, Hérault, France)</i>	p. 587
Ludmila Manolova-Jeand'heur	
<i>Interprétation d'un détail de la mosaïque du 38 rue Iretchek de Stara Zagora, Bulgarie</i>	p. 593
Lucas Martin & Véronique Blanc-Bijon	
<i>La redécouverte de la villa de Pèbre à Vinon-sur-Verdon et ses nouvelles mosaïques (Var, France)</i>	p. 601

Daniela Massara & Fabrizio Slavazzi <i>Pavimenti della Lombardia, dal II secolo a.C. al IV secolo d.C.: status quaestionis e prospettive di ricerca a partire dalla Banca Dati Tess</i>	p. 611
Cetty Muscolino & Miguel Pessoa <i>Gli animali nei mosaici di Conimbriga (I-IV secolo) e Ravenna (v-vi secolo)</i>	p. 615
Banu Özdilek & H. Onur Tıbikoğlu <i>Le système "Periaktes" dans la mosaïque de la Maison du Triomphe de Dionysos à Daphné</i>	p. 621
Bernard Parzys <i>Le labyrinthe « romain » dans la mosaïque antique. Structure, construction, variantes</i>	p. 629
Maria Stella Pisapia & Grete Stefani <i>I pavimenti della Casa delle Vestali (VI 1, 7.25) a Pompei</i>	p. 637
Jacques Planchon, Véronique Blanc-Bijon & Yannick Teyssonneyre <i>Une mosaïque fragmentaire à la Condamine de Pontaix (Drôme) : essai de restitution</i>	p. 645
Matthieu Poux avec la collaboration de Aldo Borlenghi, Benjamin Clément, Jean Lassus, Marjorie Leperlier, Nicolas Manzoni & Gaëlle Morillon <i>Les pavements en pseudo-opus sectile de l'ensemble thermal de Panossas-Les Buissières (Isère) : contexte stratigraphique et architectural, France</i>	p. 651
Joanne M. Spurza <i>Athletes in the baths: rediscovered Ostian mosaics in the drawings of a nineteenth-century French architect</i>	p. 657
Mishko Tutkovski <i>Early Christian mosaics from the Extra Muros Basilica in Stobi, Macedonia</i>	p. 665
Anne-Marie Guimier-Sorbets, Amina-Aïcha Malek, Daniel Istria & Matthieu Poux <i>Conclusion</i>	p. 673
Liste des colloques et ouvrages de référence	p. 675
Liste des abréviations, revues et collections	p. 679
Liste des auteurs	p. 683